



ALICE sedia / *chair*

design R&D Bontempi



Alice è una sedia dal carattere deciso e raffinato, interamente rivestita in cuoio, materiale che ne definisce l'identità progettuale. La struttura in acciaio scompare sotto una pelle lavorata con precisione artigianale, che aderisce con eleganza a ogni volume, comprese le gambe. Le cuciture, tono su tono o a contrasto, disegnano linee essenziali che valorizzano la matericità del rivestimento. Disponibile con schienale standard o alto, si adatta con disinvoltura a contesti dining, ambienti direzionali o spazi hospitality di alto profilo.

Alice is a chair with a strong yet refined character, fully upholstered in leather – a material that defines its design identity. The steel structure is hidden beneath hand-crafted leather that elegantly wraps around every volume, including the legs. The stitching, either tone-on-tone or contrast, traces clean lines that enhance the texture of the upholstery. Available with a standard or high backrest, it fits confidently into dining rooms, executive settings or high-end hospitality environments.





Alice sedia / chair

Sedia con struttura in acciaio e rivestimento in
cuoio con cuciture in tinta o a contrasto

Chair with metal frame and covered in hide leather
with matching or contrast stitching.

Consulta le schede tecniche
scansionando il QR code
Consult the technical data sheets
by scanning the QR code



cod. 40.18
Sedia con struttura in acciaio,
completamente rivestita in cuoio con
cuciture in tinta o a contrasto
Chair with metal frame, upholstered and
covered in hide leather with matching or
contrast stitching.

44 cm
17.3 in

50 cm
19.7 in

46 cm
18.1 in
81 cm
31.9 in



cod. 40.17
Sedia con spalliera alta, struttura in
acciaio, completamente rivestita in
cuoio con cuciture in tinta o a contrasto
Chair with high back, metal frame,
upholstered and covered in hide leather
with matching or contrast stitching.

44 cm
17.3 in

52 cm
20.5 in

46 cm
18.1 in
99 cm
38.9 in

RIVESTIMENTO | upholstery | revêtement | bezug | funda | обивка

CUCITURE IN CONTRASTO | contrast stitching | couture contrastée | kontrastnähte | pespunte en contraste | строчка в контрасте

cuoio hide leather cuir kleder cuero жесткая кожа												
	Q239 avorio/nero ivory/black	Q255 grigio chiaro/ ecru light grey/ off-white	Q257 fango/ecru mud/off-white	Q032 bulgare/ecru russian/ off-white	Q238 rosso/nero red/black	Q258 granata/ecru brown red/ off-white	Q232 bordeaux/ecru wine red/ off-white	Q256 azzurro/ polvere/ecru blue grey/ off-white	Q260 blu indaco/ecru blue indigo/ off-white	Q259 cioccolato/ecru chocolate/ off-white	Q235 testa di moro/ ecru dark brown/ off-white	Q230 nero/ecru black/ off-white

CUCITURE IN TINTA | matching colours stitching | couture ton sur ton | nähte ton in ton | pespunte en mismo tono | строчка в тон

cuoio hide leather cuir kleder cuero жесткая кожа												
	Q429 bianco white	Q406 avorio ivory	Q408 sabbia sand	Q435 grigio chiaro light grey	Q437 fango mud	Q504 bulgare russian	Q405 rosso red	Q438 granata brown red	Q401 bordeaux bordeaux	Q436 azzurro polvere blue grey	Q440 blu indaco indigo blue	Q410 antracite anthracite
	Q439 cioccolato chocolate	Q403 testa di moro dark brown	Q400 nero black									

N.B. Le finiture non presenti su singolo articolo, ma presenti all'interno della collezione Bontempi, possono essere realizzate previa richiesta al Back office commerciale che ne verificherà la fattibilità.
N.B. The finishes that are not indicated as available for one single product, but that are present in the Bontempi collection, may be produced upon request to our back office, that will check for their feasibility.

Alice sedia chair cod. 40.17 Q400 | Millennium tavolo table cod. 52.50 M328, CM005 | Spark lampadario lamp cod. 56.37 V001