

SALLY SEDIA / CHAIR
COD. 34.50
STRUTTURA LEGNO
> L002 ROVERE SPESART
RIVESTIMENTO
> Q259 CUIOIO CIOCCOLATO
SOLD WOOD FRAME
> L002 SPESART OAK
COVER
> Q259 CHOCOLATE HIDE LEATHER



SALLY

Giuseppe Casarosa

Qualità, stile e artigianato si combinano tra loro dando vita ad un design unico ed elegante. Sally è frutto di uno studio attento che mira ad unire classico e contemporaneo, creando una sedia dai molteplici contrasti. Contrasto tra le linee marcate della sua forma e la morbidezza della sua imbottitura, tra il cuoio che riveste la seduta e l'acciaio o il legno massello della struttura e, ancora, le cuciture a vista del cuoio possono essere coordinate o in contrasto con la seduta. La sartorialità è nel dettaglio.

Quality, style and craftsmanship combined to create a unique and elegant design. Sally is the result of a careful study that aims to connect classic and contemporary, creating a chair with multiple contrasts.

Contrasts between its marked shape and its padding softness, between the hide leather covering and the metal or solid wood structure. The leather exposed stitching can be coordinated or in contrast with the cover. Tailoring is the detail.

SALLY SEDIA / CHAIR

COD. 34.50

STRUTTURA LEGNO

> L002 ROVERE SPESSART

RIVESTIMENTO

> Q259 CUIOIO CIOCCOLATO

SOLID WOOD FRAME

> L002 SPESSART OAK

COVER

> Q259 CHOCOLATE HIDE LEATHER

PODIUM TAVOLO / TABLE

COD. 52.17

STRUTTURA

> PC002 CEMENTO

PIANO

> PC002 CEMENTO

FRAME

> PC002 CONCRETE

TOP

> PC002 CONCRETE





SALLY SEDIA CON BRACCIOLI /
CHAIR WITH ARMS
COD. 34.51
STRUTTURA LEGNO
> L006 NOCE
RIVESTIMENTO
> Q400 CUOIO NERO
SOLID WOOD FRAME
> L006 WALNUT
COVER
> Q400 BLACK HIDE LEATHER

SALLY SEDIA CON BRACCIOLI /
CHAIR WITH ARMS
COD. 34.49
STRUTTURA METALLO
> M328 OTTONE ANTICATO
RIVESTIMENTO
> Q504 CUOIO BULGARCO
METAL FRAME
> M328 ACED BRASS
COVER
> Q504 RUSSIAN HIDE LEATHER



SALLY SEDIA / CHAIR WITH ARMS
COD. 34.49
 STRUTTURA METALLO
 > M328 OTTONE ANTICATO
 RIVESTIMENTO
 > Q438 CUOIO GRANATA
 METAL FRAME
 > M328 ACED BRASS
 COVER
 > Q438 BROWN RED HIDE LEATHER

SALLY SEDIA / CHAIR
COD. 34.48
 STRUTTURA METALLO
 > M328 OTTONE ANTICATO
 RIVESTIMENTO
 > Q438 CUOIO GRANATA
 METAL FRAME
 > M328 ACED BRASS
 COVER
 > Q438 BROWN RED HIDE LEATHER



SALLY

STRUTTURA ACCIAIO | METAL FRAME



cod. 34.48 SALLY
 cm L54 x 59 x H85/49
 inch L21.3 x W21.3 x H33.5/19.3



cod. 34.49 SALLY
 cm L54 x 59 x H85/49
 inch L21.3 x W21.3 x H33.5/19.3

STRUTTURA LEGNO | SOLID WOOD FRAME



cod. 34.50 SALLY
 cm L54 x 59 x H85/49
 inch L21.3 x W21.3 x H33.5/19.3



cod. 34.51 SALLY
 cm L54 x 59 x H85/49
 inch L21.3 x W21.3 x H33.5/19.3

FINITURE | FINISHES | FINITIONS | AUSFÜHRUNGEN | ACABADOS | ВИДОВ

STRUTTURA | FRAME | STRUCTURE | GESTELL | ESTRUCTURA | СТРУКТУРА

ACCIAIO | METAL | MÉTAL | STAHL | ACERO | СТАЛЬ



M326
 argento naturale
 natural silver



M325
 oro
 gold



M328
 ottone anticato
 aged brass



M327
 nero profondo lucido
 glossy black



M306
 bianco
 white



M097
 grigio chiaro
 light grey



M312
 sabbia
 sand



M307
 testa di moro
 dark brown



M310
 antracite
 anthracite



M055
 nero opaco
 black

LEGNO MASSELLO | SOLID WOOD | BOIS MASSIF | MASSIVHOLZ | MADERA MACIZA | МАССИВНАЯ ДОСКА



L109
 rovere naturale
 natural oak



L008
 olmo
 elm



L006
 noce
 walnut



L002
 rovere spessart
 spessart oak



L110
 rovere carbone
 charcoal oak

RIVESTIMENTO | COVER | REVÊTMENT | BEZUG | RECUBRIMIENTO | ПОКРЫТИЕ

CUOIO | HIDE LEATHER | CUIR ECO | KUNSLIEDER | CUERO | ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КОЖА

cucitura in tinta | matching stitching | couture ton sur ton | nähfen ton in ton | pespunte en mismo tono | СТРОЧКА В ТОН



Q429
 bianco
 white



Q406
 avorio
 ivory



Q408
 sabbia
 sand



Q437
 fango
 mud



Q439
 cioccolato
 chocolate



Q403
 testa di moro
 dark brown



Q405
 rosso
 red



Q504
 bulgaro
 russian



Q401
 bordeaux
 wine red



Q438
 granata
 brown red



Q435
 grigio chiaro
 light grey



Q436
 azzurro polvere
 blue grey



Q440
 blu indaco
 blu indaco



Q410
 antracite
 anthracite



Q400
 nero
 black

cucitura in contrasto | contrast stitching | couture contrastée | kontrastnähten | pespunte en contraste | КОНТРАСТНАЯ СТРОЧКА



Q239
 avorio/nero
 ivory/black



Q238
 rosso/nero
 red/black



Q032
 bulgaro/ecru
 russian/off-white



Q232
 bordeaux/ecru
 wine red/off-white



Q258
 granata/ecru
 brown red/off-white



Q257
 fango/ecru
 mud/off-white



Q259
 cioccolato/ecru
 chocolate/off-white



Q235
 testa di moro/ecru
 dark brown/off-white



Q256
 azzurro polvere/ecru
 blue grey/off-white



Q260
 blu indaco/ecru
 blu indaco/off-white



Q255
 grigio chiaro/ecru
 light grey/ecru



Q230
 nero/ecru
 black/off-white